oratorienchor
münster e. V.

Wir sind der
Oratorienchor Münster

Sie können uns
unterstützen

Der Chor

Der Oratorienchor Münster ist seit 2003 ein fester Bestandteil des Kulturlebens in Münster. Etwa zwei mal im Jahr führt der Chor bedeutende Werke der geistlichen und weltlichen Chorliteratur auf, meist in Zusammenarbeit mit professionellen Orchestern und Solist*innen. Neben klassischen Meisterwerken beschäftigen wir uns immer wieder mit **zeitgenössischen Chorwerken**.

Unser Chor besteht aus **rund 70** musikbegeisterten Studierenden, Angehörigen aller Fachbereiche der Universität Münster, Alumni sowie engagierten Sänger*innen aus Münster und Umgebung. Mit intensiver stimmlicher und künstlerischer Arbeit widmen wir uns der Aufführung der musikalischen Werke. Die Probenarbeit ist intensiv und findet in einer motivierenden Atmosphäre statt. Regelmäßige Probenwochenenden ermöglichen uns eine tiefere künstlerische Auseinandersetzung.

Nur ein Chor?

Sänger*innen allen Erwachsenenalters teilen sich die vier Stimmgruppen im **Mehrgenerationenprojekt Oratorienchor**. Wir verstehen uns dabei als musikalische Gemeinschaft, die neben der künstlerischen Arbeit auch Wert auf persönliches und inspirierendes Miteinander legt.

Der Chorleiter

Im Wintersemester 2021/2022 hat Markus Lehnert die künstlerische Leitung des Oratorienchores übernommen.

Markus Lehnert wurde im Saarland geboren und absolvierte seine Studien an der dortigen Musikhochschule, die er in Frankfurt und Mainz fortsetzte. Als Schüler von ***Daniel Roth, Paris***, ist er eng mit der großen Tradition französischer sinfonischer Orgelmusik verbunden. Das Orgelrepertoire der deutschen Romantik bildet einen weiteren Schwerpunkt seiner Soloprogramme.

Seinen Einstieg in die Arbeit mit dem Oratorienchor gestaltete er im Frühjahr 2022 mit der bewegenden Aufführung von ***J. S. Bachs Johannespassion***.

Seit 2000 ist Markus Lehnert als **Kantor** an St. Nikomedes in Steinfurt tätig. Neben dem Oratorienchor leitet er in seiner Heimatstadt mehrere Chöre.

Der Motivator

Manchmal überfällt den Chor in der Probe Heiterkeit und Redebedarf. Markus Lehnert fängt mit seiner geduldigen Art solche Ausbrüche immer wieder ein und bringt die Konzentration zurück zur Musik.

Was wir tun

Neben großen Klassikern der Chorliteratur wie der ***Johannes-Passion*** oder dem ***Weihnachtsoratorium*** von ***J. S. Bach*** liegt ein Schwerpunkt unserer Programme immer wieder auf **zeitgenössischer Chorliteratur.** Besonders waren für uns dabei das ***Requiem for the Living*** von ***Dan Forrest*** oder die Jazzmesse von ***Steve Dobrogosz*** und das ***Magnificat*** von ***John Rutter.***

Stolz sind wir auf die **Europäische Erstaufführung** der ***Gran Misa*** von ***Martin Palmeri*** bei den **AaSeerenaden** 2019 auf der Bühne im Aasee. Mit dem argentinischen **Komponisten als Solopianisten** gelang dem Chor unter der Leitung seines damaligen Dirigenten Mathias Staut ein großer Erfolg. An diesen konnten wir nach der Zeit der Coronaeinschränkungen mit der Aufführung der ***f-Moll-Messe*** von ***Bruckner*** und dem ***Requiem*** von ***Mozart*** anknüpfen. Zum 98. Bachfest in Münster in 2024 waren wir mit einer Auswahl von ***Bachkantaten*** beim Basso Continuo beteiligt. Im Herbst '24 haben wir mit ***LUX*** von ***Dan Forrest*** und der ***Sunrise Mass*** von ***Ola Gjeilo*** dann wieder zwei Chorwerke des 21. Jahrhunderts aufgeführt.

Nächste Projekte

Gioacchino Rossini - Petit Messe Solennelle (Herbst 2025)

Felix Mendelssohn-Bartoldy - Elias (2026)

Unterstützer*in werden

Die Aufführungen großer Werke der Musikliteratur sind nicht nur musikalisch anspruchsvoll, sondern auch finanziell aufwändig. Honorare für Orchester und Solist*innen, Noten und Partituren, Werbung und Kosten für Aufführungsorte sind die großen Posten in unserer Kalkulation. Durchschnittlich kommen Summen in Höhe von **15.000 €** pro Konzert zusammen.

Ein Teil der Kosten wird gedeckt durch Förder- und Eintrittsgelder und die Beiträge unser Mitglieder. **Darüber hinaus sind wir auf Spenden angewiesen.** Mit Ihrer Unterstützung unserer hochwertigen musikalischen Veranstaltungen fördern Sie nicht nur ein Stück des kulturellen Lebens in Münster und Umgebung, sondern auch die Arbeit einer engagierten musikalischen Gemeinschaft, die Menschen aus verschiedenen Bereichen und Generationen zusammenbringt.

Sie

Wir tragen mit unseren Konzerten zur Bereicherung des Münsteraner Kulturlebens bei - **Sie** unterstützen uns dabei mit Ihrer Spende. Eine Spendenquittung versteht sich von selbst.

oratorienchor münster e.V.

Der Verein

Der Oratorienchor Münster ist ein beim Amtsgericht Münster im Vereinsregister unter der Nummer 6246 eingetragener Verein.
Die Gemeinnützigkeit des Oratorienchores ist anerkannt.

Spendenkonto:
Oratorienchor Münster e.V.
Deutsche Skatbank
IBAN: DE95 8306 5408 0005 4727 25

Der Oratorienchor Münster ist zudem anerkannte Hochschulgruppe der Universität Münster.

Er wird vertreten durch den 1. Vorsitzenden:
Wilfried Homering
Hagenkamp 171, 48308 Senden
Tel.: 02597 5634

Vielleicht können Sie uns ja nicht finanziell unterstützen, aber haben Lust, dabei zu sein. Wir proben donnerstags von 19:30 bis 21:30 im Semester im H4, außerhalb an wechselnden Orten. Melden Sie sich per Mail.

E-Mail: ochor.ms@gmail.com
www.oratorienchor-muenster.de

Bildnachweis:
Günther Krüwel: Seiten 1, 3, Ludger Müller: Seite 2,
Hintergrundbilder: Markus Bomholt: Seite 4, Rüdiger Wölk: Seiten 2, 3, 5